

FIL ME	SEQ	#	PLAN	MOUVEMENT	ACTION	QUI PARLE	LIEU <small>modifier adresse et lien dans l'autre feuille, pas ici</small>			ORDRE TOURNAGE	HEURE	DATE TOURNAGE	ACTEURS PRÉSENTS					ARTISTE	TITRE	LIEN	TIMESTAMP DEBUT
							NOM	ADRESSE	LIEN MAPS				Tristan	Lucy	Brice	Louis	FIGURANTS				
	/	/			Voix off	B+T		Local tvn7?				<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>	20	20.1	Gros plan AU RALENTI	Filmé d'en haut	Une pastille tombe dans le verre		Appart Soirée	10 Rue de l'Étoile (je c	https://		Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cubicolor	Sometime Not Now	https://youtu.be/rqT-8FCYJyM	
<input type="checkbox"/>		20.2	= 14.2 AU RALENTI		Louis (qu'on voit de face) lui donne un verre		Appart Soirée	10 Rue de l'Étoile (je c	https://		Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Cubicolor	Sometime Not Now	https://youtu.be/rqT-8FCYJyM	
<input type="checkbox"/>	3	03.1	Exposition		Marche vers l'appart de la soirée, de face		Appart Soirée	10 Rue de l'Étoile (je c	https://		Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	4	04.1	Exposition	Pan	Les gens parlent dans la soirée, la télé derrière		Appart Soirée	10 Rue de l'Étoile (je c	https://		Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>		04.2	Rapproché	Truck	Bouteilles de l'alcool		Appart Soirée	10 Rue de l'Étoile (je c	https://		Soir		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	4	04.3	Exposition	Pan	Les gens parlent dans la soirée, la télé derrière		Appart Soirée	10 Rue de l'Étoile (je c	https://		Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>		04.4	OTS		Tristan boit dans son verre		Appart Soirée	10 Rue de l'Étoile (je c	https://		Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	12	12.1	Rapproché		Tristan reçoit un verre, on le voit de face	Tristan	Appart Soirée	10 Rue de l'Étoile (je c	https://		Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>		12.2	Plan large		La soirée	Brice	Appart Soirée	10 Rue de l'Étoile (je c	https://		Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	14	14.1	Gros plan		Lucy (hors champ) sers un verre		Appart Soirée	10 Rue de l'Étoile (je c	https://		Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>		14.2	OTS		Lucy (qu'on voit de face) lui donne un verre		Appart Soirée	10 Rue de l'Étoile (je c	https://		Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	18	18.*	= 2.* AU RALENTI		Sort de l'appart avec Lucy		Appart Tristan				Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cubicolor	Sometime Not Now	https://youtu.be/rqT-8FCYJyM	
<input type="checkbox"/>	1	01.1	Gros plan		Il finit de boutonner sa chemise, prend ses clés en off		Appart Tristan				Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	2	02.1	Exposition		Ouvre la porte un peu plus tard		Appart Tristan				Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>		02.2	Exposition	Pan	Marche, de profil		Appart Tristan				Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	2	02.3	Exposition		Marche, de dos		Appart Tristan				Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	5	05.1	Exposition		Tristan entre dans le commissariat		Commissariat	23 Bd de l'Embouchar	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	7	07.1a	OTS	Champ-contre-champ	Dialogue face à Tristan		Interrogatoire	ENSEEIH	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>		07.1b	OTS	c-c-c	Dialogue face à Brice		Interrogatoire	ENSEEIH	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	9	09.1a	OTS	c-c-c, plongée	Dialogue face à Tristan		Interrogatoire	ENSEEIH	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>		09.1b	OTS	c-c-c, contre-plongée	Dialogue face à Brice		Interrogatoire	ENSEEIH	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	11	11.1	OTS		Dialogue face à Brice		Interrogatoire	ENSEEIH	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	13	13.1 a+b	OTS	c-c-c			Interrogatoire	ENSEEIH	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	15	15.1 a+b	Gros plan Dutch angle	De 3/4 (à voir) ou c-c-c	Deux premiers dialogues		Interrogatoire	ENSEEIH	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>		15.2 a+b	Gros plan	c-c-c sans amorce (face à face)	Le reste		Interrogatoire	ENSEEIH	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	17	17.1	Italien	Dolly		Brice	Interrogatoire	ENSEEIH	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>		17.2	Gros plan Dutch angle	c-c-c, plongée un peu		Tristan	Interrogatoire	ENSEEIH	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	17	17.3	Rapproché	De face, reverse dolly		Brice	Interrogatoire	ENSEEIH	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	19	19.*	= 8.* AU RALENTI		Il marche avec Lucy		Rue du trajet				Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cubicolor	Sometime Not Now	https://youtu.be/rqT-8FCYJyM	
<input type="checkbox"/>	10	10.1	Ensemble		Tristan marche de face vers la cam		Rue du trajet				Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>		10.2	Gros plan	Truck	Profil		Rue du trajet				Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	10	10.3	Italien		Il s'éloigne de la cam		Rue du trajet				Soir		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	21	21.*	= 16.* AU RALENTI		Il étrangle Lucy		Ruelle du crime	14 Rue Roquelaine, 3'	https://		Nuit		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cubicolor	Sometime Not Now	https://youtu.be/rqT-8FCYJyM	
<input type="checkbox"/>	8	08.1	Exposition	Dolly...	La ruelle du crime		Ruelle du crime	14 Rue Roquelaine, 3'	https://		Nuit		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>		08.2	Moyen	...Tilt	Lucy, morte		Ruelle du crime	14 Rue Roquelaine, 3'	https://		Nuit		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	16	16.1	Américain	Shaky cam léger	Il le pousse vers		Ruelle du crime	14 Rue Roquelaine, 3'	https://		Nuit		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>		16.2	Très gros plan		Il étrangle Louis		Ruelle du crime	14 Rue Roquelaine, 3'	https://		Nuit		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	22	22.*	= 6.1 AU RALENTI		Tristan va s'asseoir, il n'y a personne		Salle d'attente	ENSEEIH	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cubicolor	Sometime Not Now	https://youtu.be/rqT-8FCYJyM	
<input type="checkbox"/>	6	06.1	Moyen	Epaule, plongée	Les gens attendent, Tristan entre dans la salle et va s'asseoir		Salle d'attente	ENSEEIH	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>		06.2	Américain		Tristan s'assoit. Brice l'appelle hors champ.		Salle d'attente	ENSEEIH	https://		Jour		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				