

Contresens

By

Maxime MOSHFEGHI, Guilhem MANGENOT, Ewen LE BIHAN

© TvN7 2022

contact@tvn7.fr

1. INT. APPARTEMENT DE TRISTAN -- SOIR

TRISTAN finit de boutonner sa chemise et prend ses clés. Il éteint la lumière et ferme la porte.

2. EXT. APPARTEMENT DE TRISTAN -- MOMENTS LATER

Tristan sort de son appartement. Il porte une tenue de soirée. Il commence à marcher.

3. EXT. APPARTEMENT DE LA SOIRÉE -- SOIR

Tristan arrive à l'appartement.

CUT

4. INT. APPARTEMENT DE LA SOIRÉE -- MOMENTS LATER

Une vingtaine de personnes sont dans l'appartement. Plusieurs discussions ont lieu, des verres, certains remplis, sont posés un peu partout. Des bouteilles d'alcool et de soft sur une table. Il y a de la musique.

Au fond, on aperçoit un écran de télévision qui diffuse les infos: ils annoncent les sujets du soir, des images défilent. On voit une image d'une pastille avec un symbole étrange tracé au feutre noir.

Tristan boit dans son verre.

CUT AU NOIR

On entend un cri.

5. EXT. COMISSARIAT DE POLICE -- JOUR

Tristan entre dans le commissariat.

6. INT. SALLE D'ATTENTE DU COMISSARIAT DE POLICE -- MOMENTS LATER

Tristan s'assoit dans une salle d'attente. Presque toutes les chaises sont occupées.

FADE

Une personne sort d'une des salles menant sur cette salle d'attente.

BRICE
(appelant)
Tristan Loisier.

Tristan se lève.

7. INT. SALLE D'INTERROGATOIRE -- MOMENTS LATER

BRICE

Vous étiez bien à la soirée, 38 rue
Isambard ?

TRISTAN

Oui.

BRICE

Bien. Pour vous résumer ce que l'on
sait,

8. EXT. RUE ENTRE LES DEUX APPARTEMENTS -- SOIR

BRICE (CONT'D) (OFF)

vers 1h10, on a retrouvé le corps
d'une femme dans une ruelle adjacente
à celle de l'appartement. On pense que
vous pourriez nous aider à y voir plus
clair dans cette affaire.

PLAN MOYEN AU SOL DU CORPS D'UNE FEMME, ON NE VOIT PAS SON
VISAGE

9. INT. SALLE D'INTERROGATOIRE -- CONTINUOUS

TRISTAN

(déconcerté)

C'est... C'est terrible.
Mais je sais pas pourquoi vous m'avez
fait venir, je l'ai déjà dit à vos
collègues dans le couloir, j'ai rien
vu moi, je sais rien.

BRICE

Je sais. On va juste parler un peu, si
vous le voulez bien.

(marque une pause)

Alors d'abord quelques questions sur
vous. Êtes-vous en couple ?

TRISTAN

Oui. Je suis avec Lucy, on vit
ensemble.

BRICE

D'accord. Et elle était à la soirée ?

TRISTAN

Elle voulait pas trop venir, elle
était fatiguée, elle est restée à
l'appart.

BRICE

Bon. On va tenter de retracer ensemble ce qu'il s'est passé dans cette soirée.

Tristan hoche de la tête.

BRICE

Racontez-moi comment vous êtes arrivé à cette soirée.

10. EXT. LARGE RUE ENTRE LES DEUX APPARTEMENTS -- SOIR

Tristan marche seul.

TRISTAN (OFF)

Je suis venu à pied depuis mon appartement.

BRICE (OFF)

Seul ?

TRISTAN (OFF)

Oui.

11. INT. SALLE D'INTERROGATOIRE -- CONTINUOUS

BRICE

Ensuite, vous arrivez à l'appartement.

TRISTAN

Ouais,

12. INT. APPARTEMENT DE LA SOIRÉE -- SOIR

Quelqu'un donne un verre à Tristan.

TRISTAN (CONT'D) (OFF)

et on me sers un verre.

BRICE (OFF)

Qui connaissiez-vous à cette soirée ?

13. INT. SALLE D'INTERROGATOIRE -- CONTINUOUS

TRISTAN

(cherche dans sa mémoire)

Hmmm, pas grand monde. Y'avait Valentin, Marc et Louis.

BRICE

Ils sont arrivés à quelle heure ?

TRISTAN

Plus tard dans la soirée, vers 1h je pense.

14. INT. APPARTEMENT DE LA SOIRÉE -- SOIR

LUCY remplit un verre.

BRICE (OFF)

Et qui vous a servi ce verre?

Elle le donne à Tristan.

TRISTAN (OFF)

Ma copine. Je prendrai pas un verre
d'un inconnu comme ça en arrivant !

15. INT. SALLE D'INTERROGATOIRE -- CONTINUOUS

DUTCH ANGLE

BRICE

(légèrement énervé)

Vous m'avez dit qu'elle était restée à
l'appartement.

TRISTAN

(bafouille)

Euh, je--

BRICE

Bon. On sait d'après d'autres témoins
que votre copine était là.

BRICE

Donc votre copine vous sers un verre.
Plus tard dans la soirée, vers une
heure vous m'avez dit, vos potes
arrivent.

TRISTAN

Ouais. Mais vers une heure, y'a un
gars que je connais pas qui commence à
m'embrouiller, il me dit que je suis
fou, je-- je--

16. EXT. DEVANT L'APPARTEMENT DE LA SOIRÉE -- NUIT

Tristan et LOUIS se disputent en sortant de l'immeuble.

BRICE (OFF)

Et vous l'avez frappé ?

TRISTAN (OFF)

Je me souviens être très énervé contre
lui.

Tristan le pousse des bras en criant, l'emmenant dans la
ruelle adjacente.

TRISTAN (OFF)
 (bafouille)
 Et je pense que... euh...

GROS PLAN SUR LE COU DE LOUIS

Tristan étrangle Louis.

17. INT. SALLE D'INTERROGATOIRE -- CONTINUOUS

Brice se lève.

BRICE
 (énervé)
 Vous pensez que quoi?

DUTCH ANGLE

TRISTAN
 (très perturbé)
 Que je... je-- je veux dire qu'il a pas
 dû se relever après ça.

BRICE
 Bon. Je vais vous dire quelque chose.

CROSSFADE

18. EXT. APPARTEMENT DE TRISTAN -- SOIR -- AU RALENTI

Tristan sort de l'appartement avec sa copine.

BRICE (CONT'D) (OFF)
 Ce soir là...

CROSSFADE

19. EXT. UNE RUE ENTRE LES DEUX APPARTEMENTS -- SOIR -- AU RALENTI

Tristan marche avec sa copine.

CROSSFADE

20. INT. APPARTEMENT DE LA SOIRÉE -- SOIR -- AU RALENTI

Une pastille tombe dans un verre, avec le symbole étrange
 écrit dessus au feutre noir.

BRICE (CONT'D) (OFF)
 ...c'est de vos propres mains...

Louis lui sert un verre.

CROSSFADE

21. EXT. DEVANT L'APPARTEMENT DE LA SOIRÉE -- NUIT -- AU
RALENTI

Tristan pousse sa copine vers la ruelle adjacente.

MÊME GROS PLAN SUR SON COU.

CUT AU NOIR

BRICE (CONT'D) (OFF)
...que vous avez tué votre compagne.

FIN.

22. INT. SALLE D'ATTENTE DU COMISSARIAT DE POLICE -- JOUR --
AU RALENTI

Tristan s'assoit sur une chaise. Toutes les autres chaises
sont vides.

CUT AU NOIR